КУШВИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №5 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей

Утверждаю

заведующий МАДОУ № 5

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В.Андреева

**Положение о смотре-конкурсе среди воспитателей МАДОУ №5**

**«Лучший центр конструирования»**

**1.Общие положения**

1.1. Смотр-конкурс «Лучший центр конструирования» (далее Конкурс) проводится в соответствии с годовым планом работы МАДОУ №5 (далее – ДОО) в рамках повышения качества образовательного процесса, а также в рамках подготовки к ММО воспитателей на базе ДОО с представлением опыта работы в направлении развития у детей воображения и логического мышления, формирования предпосылок инженерного мышления в процессе работы с конструктором LEGO.

1.2. Настоящее Положение определяет условия организации смотра-конкурса на базе ДОО, цели и задачи, регламентирует порядок проведения Конкурса.

**2.Цели и задачи смотра-конкурса**

2.1. Конкурс проводится с цельюповышения качества образовательного процесса в ДОО.

2.2. Задачи конкурса:

-структурировать и дополнить развивающую предметно-пространственную среду в группах в соответствии с ФГОС ДО;

-повышать методическую грамотность и профессиональное мастерство педагогов, поддерживать их творческую инициативу;

-разнообразить содержание, формы и методы работы по развитию у дошкольников навыков конструирования.

**3.Условия проведения и участники конкурса**

3.1.В конкурсе принимают участие воспитатели всех возрастных групп.

3.2.Конкурс проводится с 28 января по 05 февраля 2021 года. Объявление результатов Конкурса 08 февраля 2021 года.

3.3.Основные требования к организации центра конструирования: безопасность, доступность и удобство, соответствие возрасту детей, разнообразие оборудования, функциональность, развивающая ценность.

**4.Порядок проведения конкурса**

4.1. Воспитатели проводят презентацию центра конструирования.

4.2. Членами жюри Конкурса являются все педагоги детского сада, заведующий МАДОУ №5.

4.3.Члены жюри оценивают представленные центры конструирования (за исключением своей группы), при необходимости задают воспитателю уточняющие вопросы, затем каждый член жюри выставляет баллы по каждому из критериев (критерии далее по тексту).

**5.Критерии оценок Конкурса**

3 балла – полное соответствие показателям.

2 балла – незначительное несоответствие показателям.

1 балл – значительное несоответствие показателям.

Примечание: *творческие находки, оригинальные подходы, использование нестандартного оборудования могут оцениваться дополнительными баллами.*

**6.Подведение итогов конкурса**

По итогам Конкурса, путем подсчета среднего балла, определяется три призовых места. Воспитатели, чьи групповые центры конструирования вошли в число призеров, награждаются Дипломами призеров. Педагоги, которые выполнили условия конкурса и требования к организации центра конструирования, но не вошли в число призеров, получают Дипломы участника.

**Оценочная таблица смотра-конкурса «Лучший центр конструирования»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Показатели/группа* | **«Цыплята»** | **«Пчелята»** | **«Умники и умницы»** | **«Почемуч-ки»** | **«Колоколь-чики»** | **«Цветочный городок»** |
| **1.Оригинальность и эстетичность оформления центра** |  |  |  |  |  |  |
| **2. Рациональность размещения** (открытость и доступность, удобство использования материала для создания построек, поделок) |  |  |  |  |  |  |
| **3. Соответствие оборудования центра программным требованиям и возрасту детей** |  |  |  |  |  |  |
| **4. Соответствие оборудования центра требованиям безопасности и СанПиН** |  |  |  |  |  |  |
| **5.Разнообразие материалов для организации технического конструирования:** |  |  |  |  |  |  |
| Деревянный конструктор (кубики) |  |  |  |  |  |  |
| Пластмассовый конструктор |  |  |  |  |  |  |
| Крупногабаритные модульные блоки |  |  |  |  |  |  |
| Образовательные решения LEGO |  |  |  |  |  |  |
| Другие конструкторы, имеющие разные способы крепления |  |  |  |  |  |  |
| **6.Разнообразие материала для художественного конструирования** |  |  |  |  |  |  |
| ***6.1.Материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном:***  |  |  |  |  |  |  |
| различные виды бумаги и картона (разной плотности, размера, цвета) |  |  |  |  |  |  |
| трафареты для складывания, шаблоны-раскладки для создания объемных работ, дополнительные детали для украшения поделки (старший дошкольный возраст) |  |  |  |  |  |  |
| образцы поделок из бумаги (старший дошкольный возраст) |  |  |  |  |  |  |
| ***6.2 Материалы и оборудование для работы с природным материалом*** (младший и старший возраст) |  |  |  |  |  |  |
| **7.Наличие дополнительного материала,** **необходимого для игр с конструктором**  |  |  |  |  |  |  |
| ***7.1. Чертежи, схемы, рисунки*** |  |  |  |  |  |  |
| ***7.2.Дополнительная наглядность*** (альбомы с фотографиями и рисунками разнообразных построек города, альбом с фотографиями наиболее знакомых детям сооружений, видов транспорта и т.д.) |  |  |  |  |  |  |
| **8. Наличие выставки детских работ (сюжетное оформление построек, поделок)** |  |  |  |  |  |  |
| **9.Наличие методической литературы, методических разработок воспитателя по конструированию** |  |  |  |  |  |  |
| **Дополнительные баллы** |  |  |  |  |  |  |
| **ИТОГО** |  |  |  |  |  |  |
| **Средний балл** |  |  |  |  |  |  |

Член жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *подпись (расшифровка)*