

Поддержка инициативы и развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования

Одним из основных принципов, заложенных в основе (пункте 1.2.) ФГОС ДО является поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Основной принцип дошкольного образования: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива - целеустремленная деятельность, инициированная самим ребенком, с целью изменения своего положения и позиции в обществе, на удовлетворение своих интересов и прав, решение собственных проблем, а также самосовершенствование и развития. Проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Позиция педагога - **поддерживать и поощрять инициативу ребенка** в эмоциональном общении и самостоятельные действия детей.

Выделяют пять сфер детской инициативы:

Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) - поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи), поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

Двигательная инициатива (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка). Создание условий для самостоятельного выбора в двигательной деятельности детей дошкольного возраста; Формирование у детей дошкольного возраста активной двигательной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно - следственные и родовидовые отношения) - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

Возникает вопрос: какие детские интересы сегодня необходимо учитывать нам, педагогам, выстраивая типичные сюжеты для проектирования образовательных ситуаций в поддержку детской инициативы? Каковы способы поддержки детской инициативы и возможны ли детско - взрослые культурные практики для ее развития?

Способы поддержки и развития детской инициативы, которые я использую в своей практике у детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования.

1. **Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.** Создание условий, которые побуждают детей и взрослых к совместному исследованию, ведет к тому, что у каждого по отдельности и у всех вместе появляется больше разных идей. (Тематическое планирование, учет интересов и опыта детей). Этот способ помогает развить творческую и познавательную инициативу детей.
2. **Сценарии различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре.** В современном мире существует много новых средств приобщения людей к культуре и социальным действиям. Дети с интересом относятся к подобным акциям.
3. **Экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей.** О.В. Чарушина отмечает, что о педагогическом мастерстве и образовательной ценности опыта можно судить по тому, как продолжают его дети в свободной самостоятельной деятельности. После занятий дети продолжают импровизировать, запуская предложенные педагогом опыты по своим детским маршрутам и находя разнообразные и интересные пути и способы получения результата, часто более простые и оригинальные.
4. **Моделирование разных устройств.** И взрослые, и дети сегодня используют множество разных устройств, облегчающих жизнь человека, делающих ее интересной, насыщенной. Это устройства для перемещения в пространстве, улучшения зрения, слуха, передачи информации и общения. Смоделировать инструмент для письма, транспортное средство и даже подводную лодку – невероятно интересные задачи.
5. **Использование алгоритмов при создании разных целостностей.** Это дает основу для многократных повторений, дополнений, встраивания в более широкий контекст. В результате каждый ребенок (или группа детей) получает продукт своей деятельности
6. **Использование социокультурного окружения.** Традиционным для дошкольного образования является сотрудничество с детскими библиотеками, знакомство с театральными постановками, включение различных аспектов музейной педагогики. Связанные с данным направлением события рожают у детей ощущение необыденности, дают толчок для новых педагогических идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях.

В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью, инициативного ребенка отличает содержательность интересов. И всё же ребёнка необходимо побуждать к деятельности, важен мотив. Мотивация побуждает ребёнка к деятельности, придаёт этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели. Поэтому при организации детской деятельности использую разные виды мотивации, это и игровая мотивация – «Помоги игрушке», при которой ребёнок достигает цели обучения, решая проблемы игрушек; и помощь взрослому – «Помоги мне», когда мотивом для детей является общение со взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе. Также использую такой мотив, как «Научи меня», который основан на желании ребёнка чувствовать себя знающим и умеющим. А такой мотив как «создание предметов своими руками для себя», основанный на внутренней заинтересованности ребёнка, побуждает детей к созданию предметов и поделок для собственного употребления или своих близких. Дети искренне гордятся своими поделками и охотно пользуются ими.

Стараюсь так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны

приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.

Работа с семьей по поддержке детской инициативы

Необходимо нацелить родителей на поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, просят найти новые сведения, что-то сделать вместе. Родители с большим интересом изготавливают книжки-малышки, оформляют альбомы, плакаты, организуют фотосессии и многое другое.

Таким образом, работа по поддержке инициативы и развитию любознательности у детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования способствует формированию умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений. Такой познавательный мотив вызывает существенные изменения в психических процессах.

Эти изменения состоят в основном в способности произвольно управлять своими познавательными процессами, в достижении определенного уровня развития мыслительных операций, систематически выполнять умственную работу, необходимую для сознательного усвоения знаний.

При этом ребенок производит необходимые умственные операции, проверяя их практикой. Работая с конструктором, дети могут экспериментировать. Обсуждать идеи, воплощать их в постройке и так далее. Это повышает самооценку ребенка, а умение действовать самостоятельно, формирует чувство уверенности в своих силах. Поэтому конструктивная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование и воспитание и развитие детей в режиме игры.

Конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие качества, как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», снятия эмоционального и мышечного напряжения.

В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, образцу. При сборке конструктора ребенок развивается разносторонне, здесь задействовано все: восприятие форм, осязание, моторика, пространственное мышление, активно формируется и закрепляется облик успешного человека. Конструкторы способны выполнить серьезную задачу, связанную с гармоничным и полноценным развитием ребенка.

*Десятка С.В.,
воспитатель МАДОУ №5*